



Mónica: "Me parece muy bonito y original marcar el sitio de cada comensal con una foto suya".



Patrizia: "Alguna vez he preparado una bandeja con postales y felicitaciones de Navidad antiguas".

# “La decoración navideña debe contener emoción”

La pareja formada por Mónica Colominas y Patrizia Casarini, alma máter del estudio de interiorismo Dalla Polvere, nos da las pautas para conseguir una decoración festiva con piezas de familia recuperadas. No lo dudes: te llegará al corazón

Texto: GEMMA CARDONA. Fotos: CÉSAR NÚÑEZ Y ÓSCAR RODBAG.

**N**unca van a ferias de objetos nuevos, “aunque quizás, como decoradoras, es algo que deberíamos hacer”, sonríe Patrizia, pero no se cansan de visitar anticuarios. A Mónica y Patrizia las une su pasión por los objetos antiguos, y lo plasman en su estudio de interiorismo: Dalla Polvere, que en español se traduce como ‘del polvo’,

toda una declaración de intenciones. “Nos llamamos así porque rescatamos objetos del baúl de los recuerdos”, confiesa Mónica.

**En vuestros proyectos nunca falta esa pieza especial heredada...**

Mónica: Apostamos por eso y animamos al cliente a reutilizar sus piezas, mejor que comprarlas nuevas.

**¿Qué aportan estos objetos ?**

Patrizia: Esencia, calidez. Son únicos,

y si son de la familia, mejor. ¿Qué sería de la decoración sin emoción?

M: Para mí, alma. Ves que ahí vive alguien, que ese espacio es distinto. A veces vas a una casa y te dices: “Qué bonita”, pero a mí lo que me gusta es ver los detalles que la hacen única.

**¿Cómo se traduce esta filosofía en la decoración navideña?**

P: A mí me encanta mezclar cosas de familia. Yo guardaba las cintas de los →



Mónica: "Haz un centro a tu gusto con materiales nobles como la piedra".

regalos que me hacían mis abuelos cuando era pequeña, y ahora las cuelgo en el árbol junto a manualidades de mis hijos, peluches...

**¿Aunque se salgan de los cánones?**

M: No puedes irte a según qué estridencias, pero el resultado debe reflejar tu personalidad. A mí, por ejemplo, no me gusta lo que se entiende como la típica decoración navideña. El año pasado encontré dos bolas de discoteca rojas y las usé como centro de mesa. Me encantaban los destellos que producían cuando entraba la luz en el salón. Eso, para mí, es navideño.

**Hablaís casi siempre de detalles.**

P: Sí, no hace falta una gran inversión para decorar. En mi casa, antiguas cubiteras se convierten en jarrones, a las tazas les pongo una vela con musgo y las uso de apoyavelas. ¡Y el mantel de Navidad no tiene por qué ser siempre el de lino! Usa el típico tapete de la abuela y te sorprenderás.

M: O coges una tela antigua, forras con ella los cojines del salón y ya has conseguido dar un toque navideño. Y si esa tela te la ha regalado algún familiar, le haces feliz.

**La Navidad es el momento perfecto para esos pequeños guiños.**

M: Sí, a mí me gusta sacar fotos antiguas, como un recuerdo de la gente que ya no está, y ponerlas en el salón. Es el momento perfecto.



Saca el antiguo juego de té de la abuela. No importa que no esté completo. Precisamente, el encanto está en la mezcla.



Patrizia: "Las velas son clave en la decoración navideña. En la imagen, nos encanta su tamaño exagerado y la delicadeza del candelabro".